

Школска 2014/2015. година
 Окружно такмичење ученика основних школа
 Књижевна олимпијада

VII разред

Шифра: _____

1. Ко је аутор дела под насловом *Прича о кмету Симану*?

_____ (име и презиме аутора)

2. Пажљиво прочитај понуђене одговоре и заокружи слово испред тачног одговора.

Сиже је:

- а) начин на који је фабула уобличена;
- б) одређени број догађаја који су се десили у неком времену;
- в) начин на који је фабула измишљена;
- г) скуп свих догађаја који су се десили у неком времену.

3. У поље поред имена аутора упиши број под којим се налази наслов дела које је он написао. Један наслов је вишак.

1.	<i>Животи и прикљученија</i>		
2.	<i>Хајдук Стјанко</i>	Иво Андрић	
3.	<i>Мостови</i>	Доситеј Обрадовић	
4.	<i>Кањош Мацеједоновић</i>	Јанко Веселиновић	

4. Наведени су стихови народне песме *Ројство Јанковић Стојана*. На линији поред стихова напиши која стилска фигура доминира у целој песничкој слици.

*Вила њиздо 'ишица ластјавица,
 вила ја је за девети година,
 а јуирос ја поче да развија;
 долеши јој сив-зелен соколе
 од столице цара честиишоја
 ја јој не да њиздо да развија.*

_____ (стилска фигура)

5. Пажљиво прочитај следеће реченице. Ако је тврдња тачна, заокружи **Т**, а ако је нетачна заокружи **Н**.

- а) Сабља, коњ и верна љуба су три добра војводе Пријезде.
- б) Старина Новак је као војвода учествовао у Косовском боју.
- в) Мали Радојица је био хајдук.
- г) Иво Сенковић није био хајдук.

Т	Н
Т	Н
Т	Н
Т	Н

<p>Пажљиво прочитај следећи одломак и одговори на питања наведена испод њега.</p> <p>ЈОВАН: <i>Мајстџор-Митџре, љазитџе с ким љоворитџе! Ја нисам Јован, неџо Ханџ, Жан, или ако љто не можеџте да љуамџитџе, Јохан. Коџи ме шеџриџом назове, онаџ је љроџао од моџе љосџоџе маџсџориџе.</i></p> <p>МИТАР: <i>Твоџа је маџсџориџа сасвим љолудела.</i></p> <p>ЈОВАН: <i>Досџа је била љамеџна.</i></p> <p>МИТАР: <i>Па куд је сад оџиџила?</i></p> <p>ЈОВАН: <i>Да љоџ чџиџаџу моџиџџу.</i></p> <p>а) Из ког дела је наведени одломак? _____</p> <p>б) Ко је написао ово дело? _____</p> <p>г) Коџоџ књижевноџ врсти припада ово дело? _____</p>	
<p>Пажљиво прочитај следећу строфу из песме <i>Моџа оџаџбина</i> Алексе Шантиџа и одговори на питања наведена испод ње.</p> <p><i>Не љлачем само с болом своџа срџа Раџ' земље ове убоџе и љоле; Мене све ране моџа рода боле, И моџа дуџа с њим љаџи и љрџа.</i></p> <p>а) Како се зове врста наведене строфе? _____</p> <p>б) Како се зове коришћени стих? _____</p> <p>в) Како се зове врста риме у датоџ строфи? _____</p>	
<p>8. Следећи захтеви се односе на Радоџа Домановиџа. Пажљиво их прочитај и одговори на њих. Заокружи по љедан тачан одговор у сваком захтеву.</p> <p>Радоџе Домановиџ је стварао у домену књижевног рода:</p> <p>а) лирике, б) епике, в) драме; и то следеће књижевне врсте:</p> <p>а) трагедиџе, б) романе, в) елегџе, г) приповетке, д) комедиџе.</p>	
<p>9. На линиџи напиџи коџа стилска фигура доминира у наведеном одломку из Кочиџевог драмског дела <i>Јазаваџ љред судом</i>.</p> <p><i>Вала љи, вала и љеби и љремџлосџивоџ царевџи коџа се она за ме љоџико брине! Вала вам ље чуџи и ље не чуџи!</i></p> <p>_____</p> <p>(стилска фигура)</p>	
<p>10. Пажљиво прочитај наведени одломак и на линиџи напиџи реч коџа недостаџе. (Реч је о типу комедиџе.)</p> <p>Комедиџа _____ је врста комедиџе у коџоџ се смеху изврџаваџу мане неке особе, пороџи поџединаџа као што су тврдичлук, помодарство, уображеност, лицемерџе.</p>	

11.	<p>Поред имена сваког књижевног јунака напиши број који се односи на аутора у чијем делу се тај јунак појављује. Један аутор је вишак.</p> <p>а) Давид Штрбац _____</p> <p>б) Вањка _____</p> <p>в) госпођа Перса _____</p> <p>г) Ибрага _____</p> <p>1. Бранислав Нушић 2. Петар Кочић 3. Иво Андрић 4. Стеван Сремац 5. Антон Павлович Чехов</p>	
12.	<p>Заокружи слова испред три особине ЛИРИКЕ као књижевног рода:</p> <p>а) објективност, б) комичност, в) емотивност, г) описивање, д) трагичност, њ) субјективност, е) извођење на сцени, ж) приповедање у стиху или прози, з) експресивност.</p>	
13.	<p>Пажљиво прочитај следећи биографски опис, па одреди о ком је писцу реч.</p> <p><i>Рођен је 1806. године у Вршцу. Одирао је велику улогу у културном и просветном животу; учествовао у оснивању Српске академије наука и уметности, Народног музеја, Театра на ђумруку. Славу је стекао као писац комедија, а писао је и историјске драме. Објавио је и збирку песама „Даворје”, као и хумористичко-пародијско дело „Роман без романа”.</i></p> <p>_____ (име и презиме писца)</p>	
14.	<p>Пажљиво прочитај текст и на линијама напиши речи које недостају.</p> <p>Свети Сава је написао посланицу студеничком игуману _____.</p> <p>Посланица је упућена из _____, а написана је у _____ веку. (навести назив града)</p>	
15.	<p>Да ли је постојала могућност да се сретну, односно да ли су следећи писци били савременици? На линијама поред парова писаца напиши ДА или НЕ.</p> <p>а) Стеван Сремац и Петар Кочић _____</p> <p>б) Доситеј Обрадовић и Радоје Домановић _____</p> <p>в) Антон Павлович Чехов и Ана Франк _____</p> <p>г) Владислав Петковић Дис и Десанка Максимовић _____</p>	
16.	<p>Следеће реченице поређај тако да сачињавају везани текст. Испред сваке реченице напиши редни број који јој одговара.</p> <p>_____ Гледа... леда. Извади наочари, мейне их на нос, а смеши се све, ја ојей леда, и ииша ме: је л' шо мој зуб?</p> <p>_____ Екселенција узе замошљак, разви ја и шоледа.</p> <p>_____ И предам ја шако завијена Владици.</p> <p>_____ Нишиа ја не видим шиа је извадио, јер ја и Сири седимо на канабеиу овако к'о сар ја и ши, а Владика за ирајишиом, к'о сар до оној ормана шамо.</p>	

17. Који догађај проузрокује све остале догађаје у причи под насловом *Мртво море* Радоја Домановића? Заокружи слово испред тачног одговора:

- а) објављивање збирке песама младог човека;
- б) читање збирке песама младог чиновника;
- в) писање писма младом човеку;
- г) отпуштање из државне службе младог чиновника.

18. На линији поред наведених речи из народне песме *Марко Краљевић и Муса Кесеџија* напиши њихово значење.

- а) мегдан _____
- б) кесеџија _____
- в) мемла _____
- г) кавга _____

19. Попуни табелу како је започето.

Назив дела	Име и презиме аутора	Књижевна врста
<i>Доживљаји Тома Сојера</i>		
	Жил Верн	
<i>Власи</i>		комедија

20. На линији напиши како се зове облик казивања (форма приповедања) подвучен у овом одломку из Чеховљевог дела *Чиновникова смрт*.
„Какво измошћавање?“, помислио је Червјаков. „Нема овде никаквој измошћавања! Генерал је, а не може да схвати!“

_____ (облик казивања)

Број бодова: _____

Прегледао/ла: _____

РЕШЕЊА (седми разред)

НАПОМЕНА: ТЕСТ СЕ ИСПУЊАВА ЋИРИЛИЦОМ; ОДГОВОРИ ОТВОРЕНОГ ТИПА МОРАЈУ БИТИ УСКЛАЂЕНИ СА ПРАВОПИСОМ.

Питање	Тачан одговор	Кључ за оцењивање			
1.	Иво Андрић	1 бод			
2.	а)	1 бод			
3.	<table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> </table>	3	1	2	Уколико су дата сва три тачна одговора, онда се даје један бод.
3					
1					
2					
4.	алегорија	1 бод			
5.	1) Т 2) Н 3) Т 4) Т	Уколико су дата три или сва четири тачна одговора, онда се даје један бод.			
6.	а) <i>Покондирена џишка</i> б) Јован Стерија Поповић в) комедија	Уколико су дата сва три тачна одговора, онда се даје један бод.			
7.	а) катрен б) једанаестерац в) обгрљена	Уколико су дата сва три тачна одговора, онда се даје један бод.			
8.	б) епике г) приповетке	Само оба тачна одговора доносе 1 бод.			
9.	иронија	1 бод			
10.	карактера	1 бод			
11.	а – 2, б – 5, в – 4, г – 3	Уколико су дата сва четири тачна одговора, онда се даје један бод.			
12.	в) емотивност ђ) субјективност з) експресивност	Уколико су дата сва три тачна одговора, онда се даје један бод. Ако је заокружено и нешто погрешно, не добија се бод.			
13.	Јован Стерија Поповић	1 бод			
14.	Спирidonу Јерусалима Тринаестом (13.; XIII)	Уколико су дата два или сва три тачна одговора, онда се даје један бод.			
15.	а) ДА б) НЕ в) НЕ г) ДА	Уколико су дата три или сва четири тачна одговора, онда се даје један бод.			

16.	4. 2. 1. 3.	Само тачан редослед носи 1 бод.												
17.	а) објављивање збирке песама младог човека	1 бод												
18.	а) двобој, дуел, борба између два лица б) друмски разбојник, кавгација, убојица, разбојник (јунак, добар борац) в) влага (влажан, устајао ваздух, устајала влага, заударане влаге) г) свађа, препирка, сукоб, борба, бој	Уколико је дат само један тачан одговор, онда се не даје ниједан бод. Уколико су дата два тачна одговора, онда се не даје ниједан бод. Уколико су дата три или сва четири тачна одговора, онда се даје један бод. (Као тачни, уважавају се и други одговарајући синоними.)												
19.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Назив дела</th> <th>Име и презиме аутора</th> <th>Књижевна врста</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>Доживљаји Тома Сојера</i></td> <td>Марк Твен</td> <td>роман</td> </tr> <tr> <td><i>Двадесет хиљада миља под морем</i></td> <td>Жил Верн</td> <td>роман</td> </tr> <tr> <td><i>Власић</i></td> <td>Бранислав Нушић</td> <td>комедија</td> </tr> </tbody> </table>	Назив дела	Име и презиме аутора	Књижевна врста	<i>Доживљаји Тома Сојера</i>	Марк Твен	роман	<i>Двадесет хиљада миља под морем</i>	Жил Верн	роман	<i>Власић</i>	Бранислав Нушић	комедија	Уколико су дата четири или свих пет тачних одговора, онда се даје један бод. (Признаје се као тачно и ако ученици наведу неко друго дело Жила Верна и тачно му одреде врсту.)
Назив дела	Име и презиме аутора	Књижевна врста												
<i>Доживљаји Тома Сојера</i>	Марк Твен	роман												
<i>Двадесет хиљада миља под морем</i>	Жил Верн	роман												
<i>Власић</i>	Бранислав Нушић	комедија												
20.	унутрашњи монолог	1 бод												

Школска 2014/2015. година
 Окружно такмичење ученика основних школа
 Књижевна олимпијада

VIII разред

Шифра: _____

1. У поље поред имена аутора упиши број под којим се налази наслов дела које је он написао. Један наслов је вишак.

1.	<i>Кроз међаву</i>		
2.	<i>Житије Светиої Саве</i>	Жан Батист Поклен Молијер	
3.	<i>Сумњиво лице</i>	Теодосије	
4.	<i>Грађанин њлемћ</i>	Бранислав Нушић	

2. Заокружи слово испред тачног одговора.
 Елегија је:
 а) песма са изразито тужним осећањем у којој се жали за нечим што је неповратно прошло;
 б) песма која доноси опис природе, пејзаж;
 в) кратка, духовита песма у којој се исмејава нека негативна особина појединца или друштва;
 г) песма свечаног и узвишеног тона која опева узвишену идеју или врлину.

3. У наведеним стиховима подвучене су стилске фигуре. На линији поред примера наведи о којој је стилској фигури реч.

а) За Ђурђем је косу одрезала,
за ђевером лице изирдила,
а за брајом очи извадила.

_____ (стилска фигура)

б) Плану бане, како ојањ живи...

_____ (стилска фигура)

в) Поранио низ Косово равно...

_____ (стилска фигура)

4. Пажљиво прочитај следеће реченице. ако је тврдња тачна, заокружи **Т**, а ако је нетачна заокружи **Н**.

а) Песму *Почетак буне против дахија* Вук Караџић је записао од Филипа Вишњића.

Т Н

б) *Плава пробница* је дескриптивна песма.

Т Н

в) *Житије* је у средњем веку лирска књижевна врста.

Т Н

г) *Путопис* је облик казивања (форма приповедања).

Т Н

5.	<p>На линији поред стихова напиши наслов народне епске песме којој они припадају.</p> <p>а) <i>Ој давори, ти Косово равно! Шта си данас дочекало јужно, после нашеј кнеза честитија, да Араји сад по теби суде!</i></p> <p>_____ (наслов песме)</p> <p>б) <i>Марко сине, једини у мајке, не била ти моја рана клења, немој, сине, јоворити криво, ни по бабу, ни по сирчевима, већ по правди Боја истиноја!</i></p> <p>_____ (наслов песме)</p> <p>в) <i>Морава нас вода од'ранила, нек Морава вода и са'рани! Па скочише у воду Мораву.</i></p> <p>_____ (наслов песме)</p>	
6.	<p>Заокружи слово испред тачно наведених година у којима су се појавила издања Вуковог Српског рјечника:</p> <p>а) 1814. и 1864. године; б) 1818. и 1852. године; в) 1815. и 1823. године.</p>	
7.	<p>Пажљиво прочитај наведени одломак из радио-драме <i>Капетан Дон Пилфокс</i> Душана Радовића и подвучи све дидаскалије.</p> <p>ГУСАРИ (<i>настављају песму</i>): ... А капетан им руком мане. КАПЕТАН: Доста! (<i>Наћи шајац, само хармоника испадне, ја ојетт шајац.</i>) Синови! Сами смо, само небо и море! Питам Вас, тако ми заставе овог брода, да ли сте икада у свом псећем животу срели чудовиште са седам глава? ГУСАРИ: Никад, капетане! КАПЕТАН: А, питам вас, тако вам мора, да ли бисте хтели да га видите? ГУСАРИ: Свакако, капетане! (<i>Вешар, јалебови, море</i>)</p>	
8.	<p>Пажљиво прочитај наведени одломак из <i>Горског вијенца</i> Петра II Петровића Његоша, па одговори на захтев испод примера.</p> <p><i>Спуштавах се ја на ваше уже, умало се уже не прејрже; ошата смо виши пријатељи, у главу ми памети ућерасије.</i></p> <p>Значење наведених стихова је (заокружи тачне одговоре):</p> <p>а) спуштање низ конопац човека научи памети; б) из искуства знам да вам не треба веровати; в) након једног лошег искуства пријатељство се јаче утврди; г) искуство показује да се пријатељима може веровати; д) преварили сте ме једном и више нећете.</p>	

9.	<p>Прочитај наведени одломак и напиши на линији који облик казивања (форма приповедања) је употребљен.</p> <p><i>Сунце се беше расиљинуло у далекој њрекосавској равници, и само још њоврх месџа иде џа је несџало њружаху се у небо дуџачке, свейџле белџчастџе зраке, као да је оџџуд са заџада њомолио неко њрџну шаку са раширеним и наџоре окренуџџим њрсџџима, – уџраво онако како џо њраве добри и рџави молери.</i></p> <p style="text-align: center;">_____</p> <p style="text-align: center;">(облик казивања)</p>									
10.	<p>У ком италијанском граду се одвија радња Шекспирове трагедије <i>Ромео и Јулија</i>?</p> <p style="text-align: center;">_____</p> <p style="text-align: center;">(име града)</p>									
11.	<p>Поред имена сваког књижевног јунака напиши број који се односи на књижевно дело у коме се тај јунак појављује. Једно дело је вишак.</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>а) Реља Кнежевић _____</p> <p>б) Палика _____</p> <p>в) Вук Мићуновић _____</p> <p>г) Јеротије _____</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>1. Горски вијенац</p> <p>2. Деца</p> <p>3. Кроз међаву</p> <p>4. Пилићенда</p> <p>5. Сумњиво лице</p> </td> </tr> </table>	<p>а) Реља Кнежевић _____</p> <p>б) Палика _____</p> <p>в) Вук Мићуновић _____</p> <p>г) Јеротије _____</p>	<p>1. Горски вијенац</p> <p>2. Деца</p> <p>3. Кроз међаву</p> <p>4. Пилићенда</p> <p>5. Сумњиво лице</p>							
<p>а) Реља Кнежевић _____</p> <p>б) Палика _____</p> <p>в) Вук Мићуновић _____</p> <p>г) Јеротије _____</p>	<p>1. Горски вијенац</p> <p>2. Деца</p> <p>3. Кроз међаву</p> <p>4. Пилићенда</p> <p>5. Сумњиво лице</p>									
12.	<p>Која је доминантна форма приповедања у Кочићевом делу <i>Јазавац њред судом</i>?</p> <p>Заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p>а) приповедање у 3. лицу</p> <p>б) монолог</p> <p>в) дијалог</p>									
13.	<p>Да ли је постојала могућност да се сретну, односно да ли су следећи писци били савременици? На линијама поред парова писаца напиши ДА или НЕ.</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 70%;">а) Петар Кочић и Иво Андрић</td> <td style="width: 30%;">_____</td> </tr> <tr> <td>б) Доситеј Обрадовић и Јован Јовановић Змај</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>в) Антон Павлович Чехов и Сергеј Јесењин</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>г) Бранко Радичевић и Марк Твен</td> <td>_____</td> </tr> </table>	а) Петар Кочић и Иво Андрић	_____	б) Доситеј Обрадовић и Јован Јовановић Змај	_____	в) Антон Павлович Чехов и Сергеј Јесењин	_____	г) Бранко Радичевић и Марк Твен	_____	
а) Петар Кочић и Иво Андрић	_____									
б) Доситеј Обрадовић и Јован Јовановић Змај	_____									
в) Антон Павлович Чехов и Сергеј Јесењин	_____									
г) Бранко Радичевић и Марк Твен	_____									
14.	<p>Следеће реченице поређај тако да сачињавају везани текст. Испред сваке реченице напиши редни број који јој одговара.</p> <p>_____ – <i>Идеш ли, роде? – викну оџџџ и несвјесно се обрну, али не биџаше ни краве ни Вује.</i></p> <p>_____ – <i>Идеш ли, роде? – викао је Реља њоиздалека.</i></p> <p>_____ – <i>Идем, идем – чинило се сџарџу да чује џеџџџџ џлас.</i></p> <p>_____ – <i>Идеш ли роде?</i></p>									

<p>— <i>Идем, идем</i> — немоћно одговара дијетце, поспрући, падајући и устјајући, док наједном звизну снажан вихор и дебео ја смећ удари у прса. Вујо јавкне и изнемојло паде.</p> <p>_____ — <i>'Ајде, роде, 'ајде!</i> — мрмљао је пошмуло Реља, погмећући пркосно своја тола, радрљена прса немилосрдном и неодољивом шибану планинских љућих вихора.</p> <p>У њему се бијаше расламћела дивска снаја, сви су му се живци најреили. Посреће, пада, устјаје, заноси се и језиво осјећа како се бори с нечим сирашним, невидљивим, ишћо ја дави, туши, зауставља му пару и дисање.</p>	
<p>5. Заокружи слово испред мотива који је заједнички за сва наведена дела: <i>Ошацибина</i> (Ђура Јакшић), <i>Србија</i> (Оскар Давичо), <i>Моја ошацибина</i> (Алекса Шантић).</p> <p>а) космополитизам, б) комунизам, в) неостварена љубав, г) патриотизам</p>	
<p>6. Подвуци дело које не припада датом низу:</p> <p><i>Ромео и Јулија</i>, <i>Све ће шо народ позлашћити</i>, <i>Сумњиво лице</i>, <i>Грађанин илемећ</i>.</p> <p>На линији напиши по чему се оно разликује од осталих дела.</p> <hr/>	
<p>7. У народној бајци <i>Злајна јабука и девет пауница</i> царевом сину у превазилажењу препрека помагачи су:</p> <p>а) гавранови, орлови и соколови;</p> <p>б) рибе, лисице и курјаци;</p> <p>в) лисице, курјаци и медведи.</p>	
<p>8. Допуни следећу реченицу. Строфа од два стиха зове се _____, а строфа од три стиха зове се _____.</p>	
<p>19. Одреди врсту риме у наведеној строфи из песме <i>Писмо мајци</i> Сергеја Јесењина.</p> <p><i>Још си жива, ти сшарице моја?</i> <i>Жив сам и ја. Поздрављам те, знај!</i> <i>Нек се зари колибица твоја</i> <i>и над њоме неизречни сјај.</i></p> <p>_____ (назив врсте риме)</p>	
<p>20. Обележи исправном цртом (I) цезуру у следећем стиху из народне песме:</p> <p>ПОЛЕЋЕЛА ДВА ВРАНА ГАВРАНА</p> <p>Овакав стих се назива:</p> <p>а) лирски десетерац; б) епски десетерац; в) драмски десетерац.</p> <p>(Заокружи слово испред тачног одговора.)</p>	

Број бодова: _____

Прегледао/ла: _____

РЕШЕЊА (осми разред)

НАПОМЕНА: ТЕСТ СЕ ИСПУЊАВА ЋИРИЛИЦОМ; ОДГОВОРИ ОТВОРЕНОГ ТИПА МОРАЈУ БИТИ УСКЛАЂЕНИ СА ПРАВОПИСОМ.

Питање	Тачан одговор	Кључ за оцењивање			
1.	<table border="1"> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> </table>	4	2	3	Уколико су дата сва три тачна одговора, онда се даје један бод.
4					
2					
3					
2.	а) песма са изразито тужним осећањем у којој се жали за нечим што је неповратно прошло	1 бод			
3.	а) градација б) поређење (компарација) в) (стални) епитет	Уколико су дата сва три тачна одговора, онда се даје један бод.			
4.	а) Т б) Н в) Н г) Н	Уколико су дата сва четири тачна одговора, онда се даје један бод.			
5.	а) <i>Марко Краљевић укида свадбарину</i> б) <i>Урош и Мрњавчевићи</i> в) <i>Смрти војводе Пријезде</i>	Уколико су дата сва три тачна одговора, онда се даје један бод.			
6.	б) 1818. и 1852. године	1 бод			
7.	<i>(настављају песму)</i> <i>(Најли њајац, само хармоника испадне, ња ојетѝ њајац.)</i> <i>(Вешар, јалебови, море)</i>	Уколико су подвучене све дидаскалије, онда се даје један бод. Уколико је подвучено и нешто погрешно, онда се не добија бод.			
8.	б) из искуства знам да вам не треба веровати; д) преварили сте ме једном и више нећете;	Оба тачна носе 1 бод.			
9.	дескрипција (описивање) / (условно се признаје и пејзаж)	1 бод			
10.	Верона	1 бод			
11.	а – 3, б – 2, в – 1, г – 5	Уколико су дата сва четири тачна одговора, онда се даје један бод.			
12.	в) дијалог	1 бод			
13.	а) ДА б) НЕ в) ДА г) ДА	Уколико су дата три или сва четири тачна одговора, онда се даје један бод.			
14.	4.	Само тачан редослед носи 1			

	2. 1. 3.	бод.
15.	г) патриотизам	1 бод
16.	<i>Све ће што народ поздајиши</i> Једино то дело је приповетка / једино она не припада драми као књижевном роду / једино она није драмско дело / једино она припада епици... (Прихватају се сви смислени тачни одговори.)	Уколико је дат само један тачан одговор, онда се не даје ниједан бод. Уколико су дата оба тачна одговора, онда се даје један бод.
17.	б) рибе, лисице и курјаци	1 бод
18.	дистих терцет (терцина)	Уколико је дат само један тачан одговор, онда се не даје ниједан бод. Уколико су дата оба тачна одговора, онда се даје један бод.
19.	укрштена (наизменична рима)	1 бод
20.	Полећела I два врана гаврана б) епски десетерац	Уколико је ученик тачно обележио цезуру и заокружио слово испред тачног одговора, онда се даје 1 бод.